Pablo Molinari

Terrada 3556 4° “B”
Ciudad de Buenos Aires, Argentina

4504.4190 | 15.5527.2808
info@pablomolinari.com.ar
www.pablomolinari.com.ar

Formación

Locutor Nacional ISER
Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica, ISER. Matrícula n° 7352. Egreso: 2004.

Stand up, con Diego Wainstein.
Clown, con Claudio Martínez Bel.
Teatro, con Martín Pugliese.
Doblaje profesional, con Ricardo Alanís.
Castellano Neutro, en Ibero.

Experiencia - Locución

2007

Canal Encuentro (Argentina) Doblaje para documental “Einstein y las Estrellas”.
Eli Lilly & Co. (Internacional) Voz en off para video institucional, versión en castellano.
Genesis Knowledge (Canadá) Voz en off para capacitaciones.
Pantymed / PTM (Argentina - Chile) Voz en off para video institucional.
Baxtter (Argentina) Voz para central telefónica.

2006

Paintbuddy (EE. UU.) Doblaje al castellano neutro de publicidad.
Fundación BankBoston (Buenos Aires) Voz en off para video institucional.
Federación Panamericana de Lechería, FEPALE (Uruguay)
Voz en off para video institucional.
Gasoducto del Pacífico (Argentina - Chile) Voz en off para video institucional.
IG / Plancom (Chile) Voz en off para capacitaciones.
Mobile Systems (Buenos Aires) Voz para central telefónica.
FM Radio Palermo 94.7 / 99.5 (Buenos Aires) Grabación de artísticas.
Real Color (Buenos Aires) Grabación publicitaria.
Instituto Superior de Danza Jazz (Buenos Aires) Conducción de evento.
Monte Maiz Net (Córdoba) Grabación de artísticas.

2005

Miralejos Pollos Sapucai (Argentina) Voz en off de video institucional.
Del Obelisco a la Cibeles (España)
Voz artística e institucional. Acting y creación de personajes.
Megatelecom (España)
Grabación y edición de campaña publicitaria radial. Acting y creación de personajes.
FM La Cima, 99.7 (Mendoza)
Grabación y edición de artísticas institucionales; publicidades, personajes.
FM Chamical, 105.1 (La Rioja) Grabación de publicidades.
DeporteUrbano.tk (Argentina) Grabación de bienvenida al sitio.
Panorama Radio Noticias (Perú) Grabación de artísticas.
FM Epsilon 91.5 (Bragado) Grabaciones publicitarias.
FM Dimensión 90.1 (Entre Ríos) Artísticas institucionales y publicidades.
Cooperativa AM 740 (Buenos Aires) Grabación de publicidades.
Lica Estudio (Uruguay) Grabaciones varias para productora de audio.
TIEMS SRL (Argentina) Voz en off para video institucional.
Hispanolink (Estados Unidos) Voz para publicidades

2004 **FM Flores 90.7** (Buenos Aires) Locutor invitado en «Versos Sencillos»
FM Faro 87.9 – *Radio Nacional* (Buenos Aires)
Co-conducción y producción musical de «Jazz Highway»
FM Signos 97.5 (Munro – **desde noviembre 2002 hasta 2004**)
Locución comercial en vivo de «Sintonía Calamar», transmisión desde el estadio.

2002 **88 FM 88.7** (Vicente López)
Locución comercial en vivo de «Equipo 88», transmisión desde el estadio.

2001 **FM Plur 103.5** (Buenos Aires) «Superficies de Placer», magazine diario.

Experiencia – Stand Up / Teatro / Radioteatro

2007 **«Algo Habrán Dicho»** (desde agosto de 2006) Espectáculo de humor Stand Up.
Shows en el interior, funciones en «Gente con Sombrero» (Buenos Aires).
«Cuál es su Gracia» (abril/mayo) Espectáculo de humor Stand Up
Comediante invitado. Paseo La Plaza, Sala Terraza (Buenos Aires).
«Club de Cómicos» (febrero/marzo) Espectáculo de humor Stand Up.
Comediante invitado. Velma Café (Buenos Aires).

2006 **«Cuál es su Gracia»** (febrero a junio) Espectáculo de humor Stand Up
Presentador invitado. Paseo La Plaza, Sala Terraza (Buenos Aires).
«Comedia de Dorapa» (abril y mayo) Espectáculo de humor Stand Up.
Teatro-Bar Tuñón (Buenos Aires).

2005 **«Levántate y Habla»** Espectáculo de humor Stand Up.
Teatro-Bar Tuñón (Buenos Aires).

2004 **«Jettatore»** (agosto a diciembre) de Gregorio de Laferrere.
Auditorio del ISER. Ciclo de radioteatros con semi-puesta.
«La Guerra de los Mundos» (Noviembre 2004)
Radioteatro, adaptación del original de Orson Welles. Jornadas de locución ISER.

2003 **FM Faro, 87.9** *(Radio Nacional)*
Ciclo de radioteatros auspiciados por el ISER, dirigidos por Alberto Migré.
«Cerrado por Quiebra (Varieté Porteño)» de Mariano Feuer.
Teatro «El Farabute», Buenos Aires.

2002 **«Farsa y Justicia del Corregidor»** de Alejandro Casona.
Teatro «El Farabute», Buenos Aires.

Experiencia - Otros

- **2005: CAT Technologies** (Buenos Aires) Capacitación operadores de call center en castellano neutro.
- **2004: Feria del libro** (Buenos Aires) Co-disertante de la charla «Humor en radio y radioteatros».

Idiomas

- **Castellano:** lengua materna. Redacción propia. Español neutro.
- **Inglés**: nivel avanzado.
- **Alemán, francés, italiano y portugués:** Pronunciación y lectura de textos.

Otros conocimientos

- **Edición de sonido e imagen**: (Sound Forge; Vegas; Adobe Audition; Photoshop; etc)
- **Diseño web**: Suite Macromedia (Dreamweaver; Flash; Fireworks), HTML y otros.
- **Producción general radiofónica**, en Red de Estudios de la Comunicación (REC).